**教學進度總表-國中(表8-2)**

**新竹市 北東 國民中學 114 學年度 第 一 學期 八 年級教學進度總表**

**◎七~九年級/特殊教育班、藝術才能班、體育班亦適用**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **週次** | 學校重要行事或學習主題 | **部定課程（領域學習課程）** | **校訂課程** |
| 語文 | 數學 | 社會 | 自然科學 | 藝術 | 綜合活動 | 科技 | 健康與體育 |  |  |  |  |  |  |
| 國語文 | 英語文 | 歷史 | 地理 | 公民與社會 | 生物 | 理化 | 地球科學 | 音樂 | 視覺藝術 | 表演藝術 | 家政 | 童軍 | 輔導 | 資訊科技 | 生活科技 | 健康教育 | 體育 |
| 1 |  |  | 第一課田園之秋選 | 季節、天氣Unit 1 How Was the Weather in Australia? | 第1章 乘法公式與多項式1-1乘法公式 | 第三篇中國與東亞（上）第一章商周至隋唐時期的國家與社會 | 第一篇中國大地第四章中國的經濟發展與全球關聯 | 第四篇民主政治的運作第一章國家與民主政治 | 第一章基本測量1-1長度、質量與時間、1-2測量與估計 |  |  | 統整（音樂）鑼鼓喧天震廟埕 | 統整（視覺藝術）穿越今昔藝象新 | 統整（表演藝術）粉墨登場喜迎神 | 主題三：幸福生活計畫單元一：發現幸福力 | 主題一：露營練功坊單元一：可口玩野炊 | 主題五：心之谷單元一：情緒密碼 | 第三冊第1章資訊倫理1-1資訊倫理的意涵～1-2網路禮儀與規範 | 第三冊關卡1 認識能源挑戰1 生活中的能源科技 | 第一篇擁抱青春相信愛第一章愛的真諦 | 第四篇運動全方位第一章運動與身體發展 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  | 第一課田園之秋選 | 季節、天氣Unit 1 How Was the Weather in Australia? | 第1章 乘法公式與多項式1-1乘法公式、1-2多項式的加減 | 第三篇中國與東亞（上）第一章商周至隋唐時期的國家與社會 | 第一篇中國大地第四章中國的經濟發展與全球關聯 | 第四篇民主政治的運作第一章國家與民主政治 | 第一章基本測量1-3體積與密度的測量 |  |  | 統整（音樂）鑼鼓喧天震廟埕 | 統整（視覺藝術）穿越今昔藝象新 | 統整（表演藝術）粉墨登場喜迎神 | 主題三：幸福生活計畫單元一：發現幸福力 | 主題一：露營練功坊單元一：可口玩野炊 | 主題五：心之谷單元一：情緒密碼 | 第三冊第1章資訊倫理1-3PAPA理論 | 第三冊關卡1 認識能源挑戰2能源應用我最行 | 第一篇擁抱青春相信愛第一章愛的真諦 | 第四篇運動全方位第一章運動與身體發展 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  | 第二課古詩選 | 季節、天氣Unit 1 How Was the Weather in Australia? | 第1章 乘法公式與多項式1-2多項式的加減 | 第三篇中國與東亞（上）第一章商周至隋唐時期的國家與社會 | 第一篇中國大地第四章中國的經濟發展與全球關聯（第二次段考） | 第四篇民主政治的運作第一章國家與民主政治 | 第二章物質的世界2-1認識物質 |  |  | 統整（音樂）鑼鼓喧天震廟埕 | 統整（視覺藝術）穿越今昔藝象新 | 統整（表演藝術）粉墨登場喜迎神 | 主題三：幸福生活計畫單元一：發現幸福力 | 主題一：露營練功坊單元一：可口玩野炊 | 主題五：心之谷單元一：情緒密碼 | 第三冊第1章資訊倫理1-4數位落差的意義、習作第1章 | 第三冊關卡1 認識能源挑戰2能源應用我最行 | 第一篇擁抱青春相信愛第一章愛的真諦 | 第四篇運動全方位第一章運動與身體發展 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  | 第二課古詩選 | 社團活動Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club | 第1章 乘法公式與多項式1-3多項式的乘除 | 第三篇中國與東亞（上）第一章商周至隋唐時期的國家與社會 | 第二篇世界風情（上）第一章東北亞的自然環境與文化 | 第四篇民主政治的運作第二章憲法與權利保障 | 第二章物質的世界2-2溶液與濃度 |  |  | 統整（音樂）鑼鼓喧天震廟埕 | 統整（視覺藝術）穿越今昔藝象新 | 統整（表演藝術）粉墨登場喜迎神 | 主題三：幸福生活計畫單元一：發現幸福力 | 主題一：露營練功坊單元一：可口玩野炊 | 主題五：心之谷單元一：情緒密碼 | 第三冊第1章資訊倫理習作第1章 | 第三冊關卡1 認識能源挑戰2能源應用我最行 | 第一篇擁抱青春相信愛第一章愛的真諦 | 第四篇運動全方位第二章肌力訓練 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  | 第三課 下雨天，真好 | 社團活動Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club | 第1章 乘法公式與多項式1-3多項式的乘除 | 第三篇中國與東亞（上）第二章商周至隋唐時期的民族與文化 | 第二篇世界風情（上）第一章東北亞的自然環境與文化 | 第四篇民主政治的運作第二章憲法與權利保障 | 第二章物質的世界2-3混合物的分離 |  |  | 統整（音樂）鑼鼓喧天震廟埕 | 統整（視覺藝術）穿越今昔藝象新 | 統整（表演藝術）粉墨登場喜迎神 | 主題三：幸福生活計畫單元一：發現幸福力 | 主題一：露營練功坊單元一：可口玩野炊 | 主題五：心之谷單元一：情緒密碼 | 第三冊第2章進階程式(1)2-1Scratch程式設計-陣列篇 | 第三冊關卡1 認識能源挑戰2能源應用我最行 | 第一篇擁抱青春相信愛第一章愛的真諦 | 第四篇運動全方位第二章肌力訓練 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  | 第三課 下雨天，真好 | 社團活動Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club | 第2章 二次方根與畢氏定理2-1二次方根的意義 | 第三篇中國與東亞（上）第二章商周至隋唐時期的民族與文化 | 第二篇世界風情（上）第一章東北亞的自然環境與文化 | 第四篇民主政治的運作第二章憲法與權利保障 | 第三章波動與聲音3-1波的傳播與特徵 |  |  | 音樂看見臺灣‧音樂情 | 視覺藝術咱ㄟ所在• 彼ㄟ時代 | 表演藝術變身莎士比亞 | 主題三：幸福生活計畫單元二：與你同行 | 主題一：露營練功坊單元一：可口玩野炊 | 主題五：心之谷單元一：情緒密碼 | 第三冊第2章進階程式(1)2-1Scratch程式設計-陣列篇 | 第三冊關卡1 認識能源挑戰2能源應用我最行 | 第一篇擁抱青春相信愛第二章真愛要等待 | 第四篇運動全方位第二章肌力訓練 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  | 語文常識（一）語法（上）詞類(第一次段考) | 複習Review 1（第一次段考） | 第2章 二次方根與畢氏定理2-1二次方根的意義（第一次段考） | 第三篇中國與東亞（上）第二章商周至隋唐時期的民族與文化（第一次段考） | 第二篇世界風情（上）第一章東北亞的自然環境與文化 | 第四篇民主政治的運作第二章憲法與權利保障（第一次段考） | 第三章波動與聲音3-2聲音的形成（第一次段考） |  |  | 音樂看見臺灣‧音樂情（第一次段考） | 視覺藝術咱ㄟ所在‧ 彼ㄟ時代（第一次段考） | 表演藝術變身莎士比亞（第一次段考） | 主題三：幸福生活計畫單元二：與你同行（第一次段考） | 主題一：露營練功坊單元二：帳篷下的秘密（第一次段考） | 主題五：心之谷單元二：生命百寶箱（第一次段考） | 第三冊第2章進階程式(1)2-1Scratch程式設計-陣列篇(第一次段考) | 第三冊關卡1 認識能源挑戰2能源應用我最行(第一次段考) | 第一篇擁抱青春相信愛第二章真愛要等待(第一次段考) | 第五篇玩球樂趣多第一章籃球（第一次段考） |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  | 第四課愛蓮說 | 家事、失眠Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve | 第2章 二次方根與畢氏定理2-2根式的運算 | 第三篇中國與東亞（上）第三章宋元多民族並立的時期 | 第二篇世界風情（上）第二章東北亞的經濟發展與挑戰 | 第四篇民主政治的運作第三章權法治與權力分立 | 第三章波動與聲音3-3多變的聲音、3-4聲波的傳播與應用 |  |  | 音樂看見臺灣‧音樂情 | 視覺藝術咱ㄟ所在‧ 彼ㄟ時代 | 表演藝術變身莎士比亞 | 主題三：幸福生活計畫單元二：與你同行 | 主題一：露營練功坊單元二：帳篷下的秘密 | 主題五：心之谷單元二：生命百寶箱 | 第三冊第2章進階程式(1)2-1Scratch程式設計-陣列篇 | 第三冊關卡1 認識能源挑戰3能源科技系統 | 第二篇不可不知的性第一章我的身體我作主 | 第五篇玩球樂趣多第一章籃球 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  | 第四課愛蓮說 | 家事、失眠Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve | 第2章 二次方根與畢氏定理2-2根式的運算 | 第三篇中國與東亞（上）第三章宋元多民族並立的時期 | 第二篇世界風情（上）第二章東北亞的經濟發展與挑戰 | 第四篇民主政治的運作第三章法治與權力分立 | 第四章光、影像與顏色4-1光的傳播 |  |  | 音樂看見臺灣‧音樂情 | 視覺藝術咱ㄟ所在‧ 彼ㄟ時代 | 表演藝術變身莎士比亞 | 主題三：幸福生活計畫單元二：與你同行 | 主題一：露營練功坊單元二：帳篷下的秘密 | 主題五：心之谷單元二：生命百寶箱 | 第三冊第2章進階程式(1)習作第2章、2-2Scratch程式設計-角色變數篇 | 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 | 第二篇不可不知的性第一章我的身體我作主 | 第五篇玩球樂趣多第一章籃球 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  | 第五課森林最優美的一天 | 家事、失眠Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve | 第2章 二次方根與畢氏定理2-3畢氏定理 | 第三篇中國與東亞（上）第三章宋元多民族並立的時期 | 第二篇世界風情（上）第二章東北亞的經濟發展與挑戰（第三次段考） | 第四篇民主政治的運作第三章法治與權力分立 | 第四章光、影像與顏色4-2光的反射與面鏡成像 |  |  | 音樂看見臺灣‧音樂情 | 視覺藝術咱ㄟ所在‧ 彼ㄟ時代 | 表演藝術變身莎士比亞 | 主題三：幸福生活計畫單元二：與你同行 | 主題一：露營練功坊單元二：帳篷下的秘密 | 主題五：心之谷單元二：生命百寶箱 | 第三冊第2章進階程式(1)2-2Scratch程式設計-角色變數篇 | 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 | 第二篇不可不知的性第二章揭開「性」的真實面紗 | 第五篇玩球樂趣多第一章籃球 |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  | 第五課森林最優美的一天 | 職業探索Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? | 第2章 二次方根與畢氏定理2-3畢氏定理 | 第三篇中國與東亞（上）第三章宋元多民族並立的時期 | 第一篇中國大地第四章中國的經濟發展與全球關聯 | 第四篇民主政治的運作第四章中央政府 | 第四章光、影像與顏色4-3光的折射 |  |  | 音樂古典流行混搭風 | 視覺藝術咱ㄟ所在‧ 彼ㄟ時代 | 表演藝術當偶們同在一起 | 主題四：食品新世界單元一：飲食偵查隊 | 主題二：安康露營去單元一：風險一把罩 | 主題六：彩繪人生之路單元一：生涯探索記 | 第三冊第2章進階程式(1)2-2Scratch程式設計-角色變數篇、習作第2章 | 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 | 第二篇不可不知的性第二章揭開「性」的真實面紗 | 第五篇玩球樂趣多第二章排球 |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  | 第六課鳥 | 職業探索Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? | 第3章 因式分解3-1提公因式與乘法公式作因式分解 | 第三篇中國與東亞（上）第四章明清時期東亞世界的變動 | 第一篇中國大地第四章中國的經濟發展與全球關聯 | 第四篇民主政治的運作第四章中央政府 | 第四章光、影像與顏色4-4透鏡成像 |  |  | 音樂古典流行混搭風 | 視覺藝術感受生活玩設計 | 表演藝術當偶們同在一起 | 主題四：食品新世界單元一：飲食偵查隊 | 主題二：安康露營去單元一：風險一把罩 | 主題六：彩繪人生之路單元一：生涯探索記 | 第三冊第2章進階程式(1)2-3Scratch程式設計-分身篇 | 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 | 第二篇不可不知的性第三章性病知多少 | 第五篇玩球樂趣多第二章排球 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  | 第六課鳥 | 職業探索Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? | 第3章 因式分解3-1提公因式與乘法公式作因式分解、3-2利用十字交乘法因式分解 | 第三篇中國與東亞（上）第四章明清時期東亞世界的變動 | 第一篇中國大地第四章中國的經濟發展與全球關聯 | 第四篇民主政治的運作第四章中央政府 | 第四章光、影像與顏色4-5色散與顏色 |  |  | 音樂古典流行混搭風 | 視覺藝術感受生活玩設計 | 表演藝術當偶們同在一起 | 主題四：食品新世界單元一：飲食偵查隊 | 主題二：安康露營去單元一：風險一把罩 | 主題六：彩繪人生之路單元一：生涯探索記 | 第三冊第2章進階程式(1)2-3Scratch程式設計-分身篇、習作第2章 | 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 | 第二篇不可不知的性第三章性病知多少 | 第五篇玩球樂趣多第二章排球 |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  | 語文常識（二）語法（下）句子(第二次段考) | 複習Review 2（第二次段考） | 第3章 因式分解3-2利用十字交乘法因式分解（第二次段考） | 第三篇中國與東亞（上）第四章明清時期東亞世界的變動（第二次段考） | 第一篇中國大地第四章中國的經濟發展與全球關聯（第二次段考） | 第四篇民主政治的運作第四章中央政府(第三次段考) | 第五章溫度與熱5-1溫度與溫度計、5-2熱量（第二次段考） |  |  | 音樂古典流行混搭風（第二次段考） | 視覺藝術感受生活玩設計（第二次段考） | 表演藝術當偶們同在一起（第二次段考） | 主題四：食品新世界單元一：飲食偵查隊（第二次段考） | 主題二：安康露營去單元一：風險一把罩（第二次段考） | 主題六：彩繪人生之路單元一：生涯探索記（第二次段考） | 第三冊第2章進階程式(1)2-3Scratch程式設計-分身篇、習作第2章(第二次段考) | 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計(第二次段考) | 第二篇不可不知的性第三章性病知多少（第二次段考） | 第五篇玩球樂趣多第三章羽球（第二段考） |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  | 第七課張釋之執法 | 旅行、交通工具、指示方向Unit 5 How Do We Go to the Hotel? | 第4章 一元二次方程式4-1因式分解法解一元二次方程式 | 第三篇中國與東亞（上）第五章西力衝擊下的東亞世界 | 第二篇世界風情（上）第一章東北亞的自然環境與文化 | 第四篇民主政治的運作第五章地方政府 | 第五章溫度與熱5-3比熱、5-4熱對物質的影響 |  |  | 音樂古典流行混搭風 | 視覺藝術感受生活玩設計 | 表演藝術當偶們同在一起 | 主題四：食品新世界單元一：飲食偵查隊 | 主題二：安康露營去單元一：風險一把罩 | 主題六：彩繪人生之路單元一：生涯探索記 | 第三冊第2章進階程式(1)2-3Scratch程式設計-分身篇 | 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 | 第三篇食在有健康第一章吃出好健康 | 第五篇玩球樂趣多第三章羽球 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  | 第七課張釋之執法 | 旅行、交通工具、指示方向Unit 5 How Do We Go to the Hotel? | 第4章 一元二次方程式4-1因式分解法解一元二次方程式、4-2配方法與公式解 | 第三篇中國與東亞（上）第五章西力衝擊下的東亞世界 | 第二篇世界風情（上）第一章東北亞的自然環境與文化 | 第四篇民主政治的運作第五章地方政府 | 第五章溫度與熱5-4熱的傳播方式 |  |  | 音樂聽畫看樂 | 視覺藝術感受生活玩設計 | 表演藝術當偶們同在一起 | 主題四：食品新世界單元一：飲食偵查隊 | 主題二：安康露營去單元二：輕鬆玩露營 | 主題六：彩繪人生之路單元二：生命奇遇記 | 第三冊第2章進階程式(1)2-3Scratch程式設計-分身篇、習作第2章 | 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 | 第三篇食在有健康第一章吃出好健康 | 第五篇玩球樂趣多第四章棒球 |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  | 第七課張釋之執法 | 旅行、交通工具、指示方向Unit 5 How Do We Go to the Hotel? | 第4章 一元二次方程式4-2配方法與公式解 | 第三篇中國與東亞（上）第五章西力衝擊下的東亞世界 | 第二篇世界風情（上）第一章東北亞的自然環境與文化 | 第四篇民主政治的運作第六章政治參與 | 第六章物質的基本結構6-1元素與化合物 |  |  | 音樂聽畫看樂 | 視覺藝術版中有畫 | 表演藝術山海間的原舞曲 | 主題四：食品新世界單元二：吃出新美味 | 主題二：安康露營去單元二：輕鬆玩露營 | 主題六：彩繪人生之路單元二：生命奇遇記 | 第三冊第2章進階程式(1)習作第2章 | 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 | 第三篇食在有健康第一章吃出好健康 | 第五篇玩球樂趣多第四章棒球 |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  | 第八課找尋失落的水源 | 購物Unit 6 I’ll Take Two Pairs of Gloves | 第4章 一元二次方程式4-2配方法與公式解、4-3應用問題 | 第三篇中國與東亞（上）第五章西力衝擊下的東亞世界 | 第二篇世界風情（上）第一章東北亞的自然環境與文化 | 第四篇民主政治的運作第六章政治參與 | 第六章物質的基本結構6-2生活中常見的元素、6-3物質結構與原子 |  |  | 音樂聽畫看樂 | 視覺藝術版中有畫 | 表演藝術山海間的原舞曲 | 主題四：食品新世界單元二：吃出新美味 | 主題二：安康露營去單元二：輕鬆玩露營 | 主題六：彩繪人生之路單元二：生命奇遇記 | 第三冊第3章資訊科技與相關法律3-1電腦與法律～3-2電腦與網路犯罪概述 | 第三冊關卡3 能源與生活周遭的關聯挑戰1能源科技與生活的關係 | 第三篇食在有健康第二章食安面面觀 | 第六篇運動樣樣行第一章田賽 |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  | 第八課找尋失落的水源 | 購物Unit 6 I’ll Take Two Pairs of Gloves | 第4章 一元二次方程式4-3應用問題 | 第三篇中國與東亞（上）第六章清末變局與社會文化的變遷 | 第二篇世界風情（上）第二章東北亞的經濟發展與挑戰 | 第四篇民主政治的運作第六章政治參與 | 第六章物質的基本結構6-4週期表、6-5分子與化學式 |  |  | 音樂聽畫看樂 | 視覺藝術版中有畫 | 表演藝術山海間的原舞曲 | 主題四：食品新世界單元二：吃出新美味 | 主題二：安康露營去單元二：輕鬆玩露營 | 主題六：彩繪人生之路單元二：生命奇遇記 | 第三冊第3章資訊科技與相關法律3-2電腦與網路犯罪概述 | 第三冊關卡3 能源與生活周遭的關聯挑戰1能源科技與生活的關係 | 第三篇食在有健康第二章食安面面觀 | 第六篇運動樣樣行第一章田賽 |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  | 第九課一棵開花的樹 | 購物Unit 6 I’ll Take Two Pairs of Gloves | 第5章 統計資料處理5統計資料處理 | 第三篇中國與東亞（上）第六章清末變局與社會文化的變遷 | 第二篇世界風情（上）第二章東北亞的經濟發展與挑戰 | 第四篇民主政治的運作第六章政治參與 | 跨科主題1.生命的原動力、2.地球的能源、3.太陽的畫布 |  |  | 音樂聽畫看樂 | 視覺藝術版中有畫 | 表演藝術山海間的原舞曲 | 主題四：食品新世界單元二：吃出新美味 | 主題二：安康露營去單元二：輕鬆玩露營 | 主題六：彩繪人生之路單元二：生命奇遇記 | 第三冊第3章資訊科技與相關法律3-2電腦與網路犯罪概述～3-3著作權法及個資法罰則、習作第3章 | 第三冊關卡3 能源與生活周遭的關聯挑戰2能源對環境與社會的影響 | 第三篇食在有健康第二章食安面面觀 | 第六篇運動樣樣行第二章民俗運動—跳繩 |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  | 第十課畫的哀傷(第三次段考) | 複習Review 3（第三次段考） | 第5章 統計資料處理5統計資料處理（第三次段考） | 第三篇中國與東亞（上）第六章清末變局與社會文化的變遷（第三次段考） | 第二篇世界風情（上）第二章東北亞的經濟發展與挑戰（第三次段考） | 第四篇民主政治的運作第六章政治參與(第三次段考) | 跨科主題4.紅外線的發現、5.光的直進性與日地月運動、6.光傳播速率的測量（第三次段考） |  |  | 音樂聽畫看樂（第三次段考） | 視覺藝術版中有畫（第三次段考） | 表演藝術山海間的原舞曲（第三次段考） | 主題四：食品新世界單元二：吃出新美味（第三次段考） | 主題二：安康露營去單元二：輕鬆玩露營（第三次段考） | 主題六：彩繪人生之路單元二：生命奇遇記（第三次段考） | 第三冊第3章資訊科技與相關法律習作第3章(第三次段考) | 第三冊關卡3 能源與生活周遭的關聯挑戰2能源對環境與社會的影響(第三次段考) | 第三篇食在有健康第二章食安面面觀（第三次段考) | 第六篇運動樣樣行第二章民俗運動—跳繩（第三次段考） |  |  |  |  |  |  |

※本表格請自行增列

**第二學期學習領域教學進度實際需求，可於下學期開學前，將修正後之教學進度上傳學校網站公告周知。**